



國際基督教教育神學院  
International School of Christian Education

## Certificate Program Course

### 證書課程科目

### SFC201 敬拜：與神相遇

講師:王莫熙琳博士 D.W.S

張麥惠敏傳道博士 D.Ed.Min

地點: 網上授課

#### 課程簡介

何謂敬拜？何謂合神心意的敬拜？你對敬拜知多少？本課程從聖經及神學探討敬拜，讓學員對敬拜有基要和正確的理念，進而思考崇拜程序中的不同環節以及如何凝聚會眾在崇拜中與神相遇。

這是敬拜系列中的第一個科目，敬拜系列的宗旨是透過基督教教育幫助教會信徒進深了解和實踐與神相遇的敬拜，並培育活出敬拜生命的門徒。

#### 日期及時間

2024年3月15、22、4月5、12、19及26日 7:30-9:30 pm (多倫多時間，若中斷需  
要有休息時間，則延至晚上 9:45)

#### 上課地點

網上授課

#### 語言

普通話

## 講師

王莫熙琳博士 D.W.S.

美國韋柏崇拜研究學院崇拜研究博士；加拿大華人神學院·多倫多特約講師·義大利華人神學院教授團隊成員·Doulos(主僕)音樂佈道團樂手、曲詞創作/音樂製作人、事工領導策劃者。

張麥惠敏傳道博士 D.Ed.Min.

國際基督教教育神學院教育事工博士；曾為加拿大恩福協會同工，參與服事加拿大的中國大陸群體；也曾先後於萬民循理會及活證浸信會事奉，現為中華基督教恩光堂的署理帶領牧者。張麥惠敏傳道自初信之時便開始參與敬拜事工，在不同的敬拜事奉層面中被神模造，一直對敬拜事工懷著滿腔熱誠；在進行博士論文研究之時，更加重了她對敬拜及信徒培育的負擔，盼望透過基督教教育能培育更多合神心意的敬拜生命。也盼望無論甚麼宗派的教會，都能投放更多心思於每週的崇拜設計，讓教會的敬拜討主喜悅，將榮耀歸給神，也透過與神相遇的敬拜，信徒的靈命得著模造，成為委身被差到世上的敬拜者。

## 課程內容

日期	要點
2024年3月15日	<ul style="list-style-type: none"><li>對崇拜的誤解</li><li>何謂敬拜: 探討希伯來文、希臘文及不同語言對敬拜的理解</li><li>三一神的崇拜理念</li></ul>
2024年3月22日	<ul style="list-style-type: none"><li>舊約敬拜的巡禮及理念</li></ul>
2024年4月5日	<ul style="list-style-type: none"><li>新約敬拜的理念和實踐</li><li>合乎聖經的崇拜原則</li></ul>
2024年4月12日	<ul style="list-style-type: none"><li>從教會歷史中崇拜的演變概覽禮儀的發展和多樣性</li><li>四疊崇拜的神人對話模式：召聚、聖道、回應/聖餐、差遣</li></ul>
2024年4月19日	<ul style="list-style-type: none"><li>音樂在崇拜中的角色和效用</li><li>不同類形詩歌的認識及欣賞</li></ul>
2024年2月26日	<ul style="list-style-type: none"><li>敬拜事奉者的靈命塑造</li><li>敬拜團隊的挑戰</li></ul>

## 指定課本

陳康著。《崇拜與聖樂：理論與實踐全方位透視》，第二版。香港：基道，2005。

## 參考書籍

陳康。《崇拜多面體》。香港：基道、時代論壇，2006。

卓俐著。劉凝慧譯。《建構崇拜：平衡聖經與文化的設計藍圖》。香港浸會出版社，2017。

何嘉敏。《崇拜與聖樂隨想：從觀念到實踐》。香港：浸信會出版社，2011。

何嘉敏。《尊主為大：再探崇拜與聖樂的觀念與實踐》。加拿大：國際種籽出版社，2016。

曾浩斌。《崇拜你我他：教會音樂》。加拿大：國際種籽出版社，2008。

韋伯著。何李穎芬譯。《崇拜：認古識今》。香港：宣道出版社，2000。

## **課程要求**

1. 參與課堂
2. 閱讀課本
3. 完成作業

- a. 課前預備：用大約 50 字扼要說出崇拜的定義(3 月 15 日繳交)
- b. 課程完成後：再次闡述崇拜的定義(5 月 31 日繳交)
- c. 課程完成後：應用課程內容的理念以及四疊崇拜的結構，設計一個可在學員教會實行的崇拜程序。大約 3000 字 (5 月 31 日繳交)

## **作業評核**

作業評核只會給於合格及不合格兩種。

## **作業繳交日期**

所有作業請於 5 月 31 日或以前繳交。